

INDICE

	Páginas
PROLOGO	11
I. ESTOS SON MIS RECUERDOS	
SEVILLA (1887-1906):	
- Mis primeros recuerdos	. 27
- Cuando m'entró la afición	
— Mis primeros amigos	
— Burguillo	
— Por Almería	
- Villamartín	. 39
— Mi Madre	. 41
- Don Antonio Chacón	. 43
— En Sevilla un marqués	. 45
- Cien duros	. 47
- Recordando a Silverio	. 52
- Mister Cooper	. 55
- La taberna de Sarvaó el tuerto	. 59
CORDOBA (1906):	
— Seis meses en Córdoba	. 69
MADRID (1907-1936):	
- Del Gato a Naranjero	
— De Naranjero a Fornos	
- Aquellos cafés	
— El Tío los Sacos	
- Don Próspero	85

*	Páginas
— La fiesta de las viruelas	87
— Un tal don Paco	89
- La Juaneca	92
— José Ortega	94
- Los Mangas	98
- Los Valientes	99
- Los Aristócratas	101
— El Concurso del año 22	102
— La Fiesta de la Toná Grande	103
- En un bautizo con Chacón	105
— La muerte de Chacón	107
— El Duque de Belinchón	108
— Monarquía, Dictadura, República	114
LA HABANA (1914 y 1917):	
— El primer viaje	121
 — «Y Pancho Villa se sentó en el sillón de 	
la República	
- El regreso	
- Ni cafés cantantes ni na	
— Una fiesta en La Habana	132
BARCELONA (1918):	
- El Valvanera	. 137
- En casa de Joaquín Escaño	
— Un Conde	
LA GUERRA (1936-1939):	
— Madrid, Barcelona, Sevilla	143
MADRID OTRA VEZ (1939):	
— En las Encomendadoras	151
— El Examen	. 152

		Páginas
— Las Películas		154
— El Pinar		155
— El Niño Triana		156
— Como los romanos		158
— La Antología		159
— España	•••	160
EL MUNDO (1956):		
— La Primera Gira		169
- América, América		170
— Europa		173
— París		180
— Argel y Túnez		181
- La Televisión		182
— Crónica de Londres		183
II. ALGO SOBRE EL FLAMENCO		
LAS LETRAS		187
— Las mías		187
— Las otras		194
— Otros cantes, otras letras		196
— La política		
EL CANTE		
EL TOQUE		
EL BAILE		
LOS CAFES CANTANTES		
— En Sevilla		
— En Madrid		
ENTREVISTA FINAL		
APENDICE: PEPE EL DE LA MATRONA CA		
TAOR	TTA.	231

